

## **Методическая разработка: Создание мини-музея в группе по теме «Красная книга»**

**Цель:** привлекать внимание к экологическим проблемам и способам их решения.

**Задачи:**

- повысить экологическую культуру детей;
- познакомить детей с понятием, что такое «Красная книга»;
- развивать интерес, поисковую деятельность, речь детей;
- воспитывать бережное отношение к природе.

Мини-музеи в детском саду актуальны и эффективны. Они дают ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Ведущий метод в работе с детьми дошкольного возраста, как известно, игра. Именно в игре, моделируя разнообразные ситуации, ребенок познает окружающий мир, овладевает необходимыми навыками, приобретает собственный опыт. Воображение и фантазия, максимально развитые в детском возрасте, помогают ребенку проникнуться духом времени, а значит, осваивать, преобразовывать накопленные историко-культурные ценности. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому назвали их «мини-музеями». Часть слова «мини» в данном случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Мини-музей играет большую познавательную и воспитательную роль для дошкольников, а также способствует укреплению сотрудничества детского сада и семьи. Так давайте воспитывать наших детей так, чтобы в будущем они сохранили то, что сберегли для них предки, были способны учиться у других тому, что пригодится им для успешного совместного проживания со всеми в мире и согласии на нашей огромной и в то же время такой маленькой планете Земля!

Методическая разработка предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Она включает: описание по созданию мини-музея, презентации по Красной книге, беседу с детьми, беседу с родителями, дополнительную информацию в виде приложения.

### **Описание по созданию мини-музея Красной книги в группе**

Создание мини-музея проходит в несколько этапов.

Перед тем как создавать мини-музей, рассказать детям, что такое музей, если будет возможность, можно посетить музей вместе с детьми и

родителями, предварительно рассказав о правилах поведения в музее, кто такой экскурсовод, что такое экспонаты. Если дети не знакомы с музеем.

### **1 этап подготовительный.**

#### *Подготовительный*

- совместное с детьми и родителями изучение темы;
- совместное определение тематики выставки;
- обсуждение, какие экспонаты помогут раскрыть тему;
- обсуждение, где и как эти экспонаты можно расположить в пространстве группы.

Предложить детям создать мини-музей в группе по теме «Красная книга». Для этого сначала узнать, какую книгу называют Красной, о чём она рассказывает и для чего её печатают. Для этого можно воспользоваться презентацией, но сначала предложить детям самим найти на эти вопросы ответы, а презентацию сделать как обобщающую.

Когда дети узнали о Красной книге, переходить к следующим обсуждениям: какие экспонаты можно показать, как их сделать, из чего сделать. Определиться, о чём будет рассказ. Можно предложить детям сначала рассказать, что такое «Красная книга», какие бывают Красные книги, собрать выставку из «Красных книг», можно создать свои «Красные книги» (о редких и исчезающих животных, например, России или своего края, о рыбах, о растениях, о насекомых). Это будет одна часть экспозиции. Следующая часть может быть, например, животные из «Красной книги», это могут быть разнообразные рисунки, фигурки из пластилина, коллажи среды обитания, игрушки и т.п. Выбрать экспонаты, о которых будут рассказывать, остальных можно просто назвать или предложить потом гостям самим узнать. Аналогично могут быть отдельно птицы, рыбы, растения, насекомые. В конце поговорить о том, как можно помочь этим животным, придумать и нарисовать, сделать коллаж, нарисовать плакат о правилах поведения в природе, природоохранные знаки и т.п. На этом этапе только идёт обсуждение, чтобы не забыть, что нужно сделать, можно записать.

### **2 этап практический.**

#### *Практический*

- создание экспонатов (макеты, рисунки, поделки, аппликации-коллажи, газеты, плакаты, фотографии, различные вещи, принесённые из дома);
- обсуждение, рассказы детей об экспонатах;
- чтение художественной и энциклопедической литературы (можно оформить как один из экспонатов);
- знакомство с различными иллюстрациями и картинами (можно оформить как один из экспонатов)
- оформление экспозиции;
- подготовка презентации музея (распределение ролей; подготовка рассказов экскурсоводов).

Когда все экспонаты будут готовы, поговорить о том, где лучше их разместить, в каком порядке, с чего начинать и чем заканчивать. Размещать экспонаты можно по, всему помещению группы, включая раздевалку, спальню, если для этого потребуется. Договориться, кто, о чём будет рассказывать, распределить роли и можно переходить на следующий этап.

### **3 этап деятельности.**

#### *Деятельностный*

- приглашение гостей (родители, дети других групп, сотрудники детского сада);
- проведение презентаций;
- рефлексия собственной деятельности.

На этом этапе дети приглашают и рассказывают о созданном мини-музее. в конце, когда дети расскажут, похвалить их и спросить понравилось им, что понравилось, какой вывод они сделали для себя.